

Het Leerorkest is een instrumentaal project met orkestspel als middel.

Hoofddoel van de lessen is algemene muzikale vorming op het eigen instrument ten behoeve van orkestspel.

Bij een **lesvoorbereiding** is aandacht voor:

- het van te voren kiezen van het lesdoel (kern);
- voorbereidende oefeningen (warming-up);
- prettige afsluiting.

In **iedere les** komen aan bod:

1. instrumentale ontwikkeling
2. omgang met instrument
3. zingen (Leerorkestliedjes, nieuwe liedjes, instructieliedjes)
4. oefenen orkestpartijen + aanleren notenschrift
5. gehoortraining + luistervragen



Omdat muziek voor iedereen is

Afsluiting

ca. 20 min.

- Herhalen oude liedjes / orkestpartijen / spelletjes.
- Opgeven huiswerk / uitdelen werkbladen.
- Aandacht voor omgang met het instrument bij het opruimen.



Warming-up *ca. 20 min.*

- Muzikale concentratieoefeningen, gehoortraining e.d.
- Zingen (en bewegen).
- Omgang instrument.
- Voorbereidende oefeningen voor moeilijkheden in de orkestpartijen of nieuw aan te leren instrumentale technieken.

- Aanbieden nieuwe stof op verschillende manieren: zingend, auditief, met grafische notatie, met notenschrift, etc.
- Oefenen nieuwe stof, orkestpartijen staan centraal.
- Eigen methode wordt ingezet ter ondersteuning van Leerorkestdoelen.

ca. 20 min.

Kern